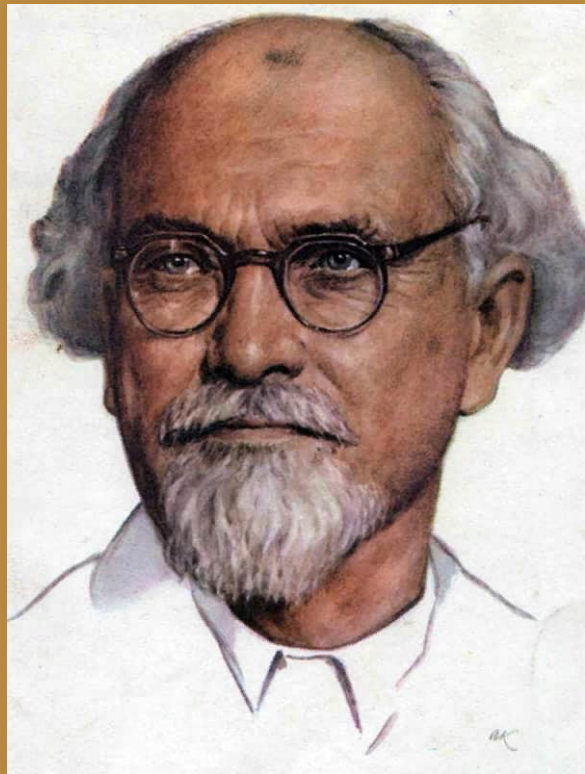


«Скоростное» увлечение известных писателей



Пришвин
Михаил
Михайлович

2023

150 лет



Автомобиль Пришвина,
установленный в его Доме-
музее



Михаил Михайлович Пришвин – русский писатель, известный как создатель рассказов о природе, поэм, романов и дневниковых записей, появился на свет 4 февраля 1873 года в Орловской губернии, селе Хущево-Левшино Елецкого уезда. Умер в Москве 16 января 1954 года, на 81-м году жизни.

«Певец русской природы», так называл его за невероятную красоту языка Паустовский.



МИХАИЛ ПРИШВИН – АВТОЛЮБИТЕЛЬ



В тридцатые годы прошлого столетия Михаил Михайлович Пришвин с семьёй жил в подмосковном Загорске (ныне Сергиев Посад). В эти годы покой тихого городка нарушили первые автомобили – диковинные для провинции «самобеглые коляски». Одна машина, полторка, принадлежала фитильной фабрике, а вторую, маленькую легковушку, собрал латыш-изобретатель Алексей Матвеевич Генрихсон, который жил недалеко от Пришвиных.

Однажды сосед прокатил Михаила Михайловича с сыном на своей самоделке, и скорость – 20 километров в час – просто восхитила писателя. Он загорелся идеей приобрести автомобиль, рассчитывая, что со своей машиной обретёт свободу, откроются новые перспективы для интересных поездок, путешествий, охоты. С этого времени автолюбительство становится его страстным увлечением.

О покупке первого автомобиля Пришвин пишет в своём дневнике в феврале 1934 года:

«Два последних лета я не жил на Журавлиной родине из-за трудности переезда от меня из Загорска туда, хотя весь переезд – сорок вёрст! С вещами на паре рублей за двести, пожалуй бы, и отвезли, да ведь и назад двести, да раза два-три надо за лето всё-таки съездить и за провизией, и для связи в делах. Очень дорого выходит, да так вот и остался дома сидеть, и прошло два года, я стал тосковать по болотам, как будто действительно, как журавль, заблудился и потерял свою родину.



Однажды ночью, и даже прямо во сне, мне пришла в голову мысль о том, что выходом в моём положении будет машина: сорок вёрст для машины – какой-нибудь час. Один час – и я на Журавлиной родине. Мне показалось, что ведь это возможно: теперь их делают у нас, и если я теперь заявлю, меня запишут в очередь и рано или поздно дадут...

Впервые сев за руль в возрасте 61 года, Михаил Михайлович оказался страстным автолюбителем. За 20 последних лет жизни писатель сменил 5 автомобилей.

Первым был ГАЗ-А – лицензионная копия «Форда-А»

.Четырёхцилиндровый двигатель объёмом 3,3 литра и мощностью 40 лошадиных сил позволял машине развивать скорость 90 километров в час. Первый советский легковой автомобиль массовой конвейерной сборки, ГАЗ-А выпускался с 1932 по 1936 год.



В 1937-м автомобили ГАЗ-А из Москвы стали убирать, заменяя на лимузины ГАЗ-М-1, которые в народе звали «эмка». Причём меняли не только государственные машины, но и частные. Однако до получения автомобиля М-1 – который, как потом выяснилось, оказался не новым, а отремонтированным, – весной 1939 года у Пришвина появилась списанная одним из издательств полуторка ГАЗ-АА. В этой машине, переделанной под передвижной домик, можно было ночевать втроём на ларях, проявлять негативы и печатать фотографии. С лёгкой руки писателя автомобиль получил прозвище «Мазай»...



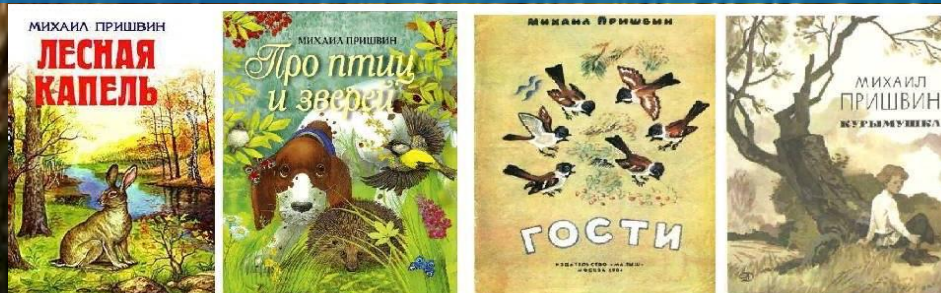


В дневнике 1944 года Пришвин совершает исторический экскурс: «Не знаю, есть ли в Москве шофёр более старый годами, чем я: не видал старше и, пока не увижу, буду считать себя старейшим шофёром в Москве. Я хорошо помню то время, когда в Петербурге прочитал в газете «Новое время» корреспонденцию о первых двух «автомобильных каретах», которые показались на Невском. Помню разговоры в деревне о «безлошадных телегах», как называли первое время автомобили крестьяне. И уже лет десять прошло с тех пор, как сдал экзамен на шофёра-любителя».



Несколько интересных фактов о Михаиле Пришвине

1. Пришвин был не только писателем, но и одаренным фотографом. Он фотографировал природу для иллюстрации своих книг, обращая внимания на детали, которые упустил бы профессиональный фотограф.
2. У родителей Пришвина, состоятельной супружеской четы, жившей в родовом имении, было 5 детей. Михаил был самым младшим из них.
3. Его отец занимался коневодством, получал за своих скакунов призы и обожал охоту. Затем удача отвернулась от него он крупно проигрался, продал своих лошадей и заложил усадьбу. Вскоре он умер, парализованный и сломленный горем. Мише тогда было всего 7 лет.
4. Михаил Пришвин учился из рук вон плохо он дважды оставался на второй год, и остался третий раз, но его отчислили из учебного заведения из-за ссоры с одним из учителей.
5. В возрасте 33 лет заинтересовавшись этнографией и фольклором, Пришвин неожиданно оставил службу и пешком отправился в дальнее путешествие на русский Север.
6. За книгу очерков, написанную по итогам северного вояжа, Пришвин удостоился медали Российского Географического Общества.
7. На автомобильные прогулки он неизменно брал с собой своих собак.
8. Книга Пришвина Дневники, над которой он работал 49 лет, по объёму в несколько раз больше, чем все 8 томов его полного собрания остальных сочинений.
9. Сам Михаил Пришвин считал Дневники главной работой в своей жизни.





Пришвин, М. М. Дневники: 1946–1947

: [16+] / М. М. Пришвин. – Москва : Новый хронограф, 2013. – 968 с. –
Режим доступа: по подписке. – URL:
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228549> (дата обращения: 12.04.2023). – ISBN 978-5-94881-222-9. – Текст :
электронный.



Пришвин, М. М. Дневники. 1944–1945

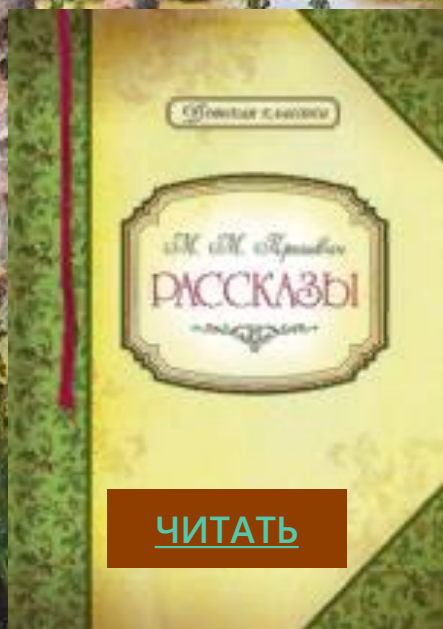
/ М. М. Пришвин. – Москва : Новый хронограф, 2013. – 936 с. –
Режим доступа: по подписке. – URL:
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228548> (дата обращения: 12.04.2023). – ISBN 978-5-94881-187-1. – Текст :
электронный.



[СЛУШАТЬ](#)

Пришвин, М. М. Кладовая солнца. Рассказы о родной природе

: [6+] / М. М. Пришвин ; читает Станислав Федосов. – Москва : Студия АРДИС, 2012. – 1 файл (04 ч 39 мин 00 с). – Загл. с обл. – Формат записи: МР3. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=604144> (дата обращения: 12.04.2023). – ISBN 4607031765081. – Устная речь : электронная.



[ЧИТАТЬ](#)

Пришвин, М. М. Рассказы

: [6+] / М. М. Пришвин ; сост. Е. А. Рожнцева ; худож. Р. В. Сурьянинов. – 2-е изд. – Москва : Русское слово, 2016. – 161 с. : ил. – (Детская классика). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486286> (дата обращения: 12.04.2023). – ISBN 978-5-00092-764-9. – Текст : электронный.

A painting of a landscape with birch trees, a river, and a wooden fence. The scene is set in a lush green field with a winding river in the background. The sky is bright and clear. The overall style is impressionistic, with visible brushstrokes and a vibrant color palette.

„Охранять природу — значит
охранять Родину.“
— М. М. Пришвин

Источники:

<https://borinskoe-library.ru/news/35-interesnyh-faktov-o-mihaile-prishvine-1-rossijskij-i-sovetskij-pisatel-mihail-prishvin-ostavil/>
https://gorkyclassic.ru/lenta-sobytyj/mihail_prishvin_-_avtolyubitel.html

Источник: <https://ru.citaty.net/tsitaty/649465-mikhail-mikhailovich-prishvin-okhraniat-prirodu-znachit-okhraniat-rodinu/>

2007
Л. Пришвин